

## L' étiquette du chapeau...

**...Ou tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les us et coutumes du chapeau, sans jamais avoir osé le demander !...**

*(Par Frantz Hagneré*

*et diverses sources "internet" (Yellow Snake) et "papier"...)*



Lorsqu'on lit "l'étiquette de la piste de danse", certains s'étonnent toujours de l'article 21, qui dit en ces termes :

"Ne touchez jamais le chapeau d'un cow-boy, c'est un manque de respect et d'étiquette."...

Celui qui débute dans le monde de la country s'étonne de cette phrase et se demande bien pourquoi, il ne faut pas toucher le chapeau d'autrui...???....

Celui qui a déjà passé quelques temps à user ses semelles de bottes sur les planchers de danse, lui, sait bien pourquoi !...

Un chapeau est un objet, parfois onéreux et dont la fabrication est longue et fastidieuse...

### **Un chapeau se manie donc avec un grand respect !...**

Toucher le chapeau d'un autre, sans sa permission, est non seulement un manque de respect envers l'objet lui-même, mais surtout et aussi envers la personne chapeauté !...

...Et je ne parle même pas des imbéciles qui trouvent intelligent de donner une petite claque sur le bord du chapeau de la personne avec qui elles veulent rigoler...(Dans ce cas, cela peut se terminer en bagarre, pour le peu qu'un des deux ai bu un verre de trop !...).

Sachez qu'au XIXe siècle, ce simple geste suffisait pour provoquer un duel !...

Mais celui qui porte un chapeau doit connaître également "l'étiquette du chapeau", c'est à dire le "code de politesse" et les "bonnes manières" qui feront de lui le parfait "gentleman-cow-boy" ...

### ***Un peu d'histoire.***

A l'origine, le chapeau, comme tout vêtement, est destiné, vous vous en doutez bien, à se protéger.

Il garde la tête au chaud, protège de la pluie ou des insulations ...

"Porter un chapeau prouve qu'on a une tête".

En fait c'est par la tête que nous perdons près de 50 % de notre chaleur corporelle sous des températures froides.



C'est ainsi que les cow-boys, vivant essentiellement en pleine nature, portent un chapeau, tant dans le désert que dans les régions montagneuses plus froides. Juste un mot sur sa forme, pour remarquer que dans le sud ensoleillé le bord est plus large que dans le nord plus venteux !

Quant à l'origine du salut, c'est comme pour beaucoup de choses, du côté militaire qu'il faut chercher. En effet, il est dit que les chevaliers soulevaient la visière de leur casque, montrant ainsi leur visage, en signe de respect et par ce geste ils mettaient également en évidence, leur

main vide de toute arme, en signe de paix. Cette tradition a évolué jusqu'au salut moderne des militaires.

Par extension, soulever tout autre couvre-chef est devenu un signe de respect ou de révérence. Cette tradition a été perpétuée tout au long des siècles par les hommes armés, ainsi que la noblesse, et tout leur personnel, domestiques et esclaves. Même après les périodes troubles, ces bonnes manières, cette « ETIQUETTE » est restée enracinée dans la culture de notre civilisation.

Fin des années 40, début des années 50, il était inconvenant pour un monsieur ou une dame de se montrer dehors sans couvre chef !

Le Président Kennedy fut le premier président des Etats-Unis à sortir sans chapeau.

A partir des années 60, le port du chapeau a diminué considérablement...

Au fil du temps, et au gré des modes, le chapeau a donc perdu lentement de sa popularité. Et les règles de l'étiquette, jadis connues de tous, sont tombées dans l'oubli. C'est pour répondre aux questions des amateurs de tir, avec les armes anciennes de l'ouest américains, qu'une synthèse de ces règles de l'époque « Old West » (1840 à 1900) et Victorienne (1837 à 1901) a été rédigée.

Cette étude n'avait pas pour but de montrer à quel point les citoyens de l'époque Victorienne étaient bizarres, mais simplement de mettre en évidence comment le respect de l'individu, le respect des autres, était présent à travers ces « bonnes manières ».

Notion qui semble disparaître peu à peu de notre culture !!!...

La courtoisie serait-elle devenue trop contraignante pour notre vie quotidienne de gens pressés ??

### ***Les Règles.***

La pertinence des règles ci-dessous pourrait être débattue longuement !

Vous en prendrez ce qu'il vous semblera devoir en prendre, mais il en est une qui est incontournable :



Un chapeau est un article strictement personnel, parfois très coûteux, en aucun cas il ne doit être prêté.

En aucun cas vous ne devez demander à essayer le chapeau d'autrui !

Vous ne demanderiez pas à essayer les sous-vêtements d'un ami, n'est-ce pas !!??...

Il y a deux degrés de courtoisie à respecter lorsqu'on porte un chapeau :

1. Le soulever ou l'incliner, généralement pour des étrangers.

2. Le retirer, généralement pour des amis (ou dans certains cas, comme signe de patriotisme ou de révérence).

Tous les deux sont exécutés comme un signe de respect vers l'autre et de dignité envers soi.

Incliner votre chapeau est un geste conventionnel, il se fait en le soulevant à peine avec votre main droite (ou la main gauche si la main droite est occupée) :

Par la couronne si le chapeau est mou, ou par le bord s'il est raide. Votre cigarette, pipe ou cigare devraient toujours être ôtée de la bouche avant d'enlever ou d'incliner votre chapeau.

Un homme enlève son chapeau à l'extérieur (et à l'intérieur) :

- Lorsqu'il est présenté à quelqu'un, ou en disant « au revoir » à une femme, une personne plus âgée, ou un ami.

- Pour saluer une personne croisée en rue, en particulier une dame, (dans certains cas, incliner ou soulever son chapeau peut suffire).

- Pendant une conversation, en particulier avec une femme, une personne plus âgée, ou un ecclésiastique.

- Pendant que l'hymne national est joué.

- Pendant une cérémonie funéraire ou au passage d'un cortège funèbre.

- Lorsqu'il parle avec quelqu'un d'une femme respectable, ou d'une personne disparue qui lui était chère.

Un homme incline ou soulève son chapeau:

- Lorsque, marchant avec un ami, il croise une femme que seul son ami connaît.

- Lorsqu'une dame le remercie pour une aide ou un service rendu.

- Lorsqu'il s'excuse auprès d'une femme inconnue, soit qu'il la dérange accidentellement ou la bouscule dans une foule, ou encore s'il doit la croiser dans un espace réduit ou s'il est forcé de passer entre deux personnes qui conversent, en particulier si une d'elle est une femme.

- Si un étranger a un geste de courtoisie envers une femme qu'il accompagne, comme par exemple ramasser un objet qu'elle aurait laissé tombé, lui ouvrir une porte ou lui céder son siège.

- S'il demande un renseignement, son chemin à une femme (ou à une personne âgée).

À l'intérieur, un homme devrait toujours enlever son chapeau, (en particulier dans une maison, une église, une salle de cour ou un restaurant) excepté :

- Dans les bâtiments publics ou les endroits publics tels que gares et bureaux de postes.

- Dans la pièce principale d'un café ou d'un grand magasin

- Assis au comptoir d'un snack ou café, pour manger ou boire.

- Dans des halls d'entrée et les couloirs des bâtiments publiques et administratifs, ou d'hôtels.
- Dans les ascenseurs des bâtiments publiques ou administratifs, à moins qu'une femme ne soit présente.
- Si en entrant, les deux mains sont occupées par des paquets, des colis ou des sacs.
- Si l'homme est un acteur ou un interprète et que le chapeau est porté comme faisant partie de son costume.

En cas de doute, la meilleure attitude est d'enlever son chapeau dès que possible. Il est considéré comme un signe de mépris ou un manque de respect de garder son chapeau sur sa tête quand il serait approprié de l'enlever. Il est étonnant de constater combien de personnes n'enlèvent pas leur chapeau pour l'hymne national ou lorsqu'un cortège funèbre passe !

Généralement, les femmes sont dispensées de toutes ces règles. Particulièrement si leur chapeau est attaché (noué ou épinglé) à leurs cheveux. Si une femme est habillée dans un style masculin (jeans, chemise, etc..) et porte chapeau d'un modèle masculin, Il lui est conseillé de l'enlever pour l'hymne national ou au passage d'un cortège funèbre, mais les autres règles ne sont pas d'application.

A la question : « que faire de son chapeau quand on l'enlève ? »

Il n'y aucune réponses précise à ce sujet. Le bon sens dicte qu' il pourrait être tenu dans la main gauche, laissant la droite libre pour se serrer la main, pour ouvrir des portes ou pour prêter une aide dans des escaliers ou autre. Dans les cas où il est enlevé pour l'hymne national ou à un enterrement (ou au cortège), il est généralement enlevé par la main gauche et plus souvent tenu sur votre côté, ou, enlevé par la main droite et tenu contre votre poitrine.

### **En ce qui concerne l'attitude à avoir pendant des cours de danses country, les bals et festivals country-western :**

En dansant, on garde bien évidemment son chapeau !! ... ;-)  
 Mais si je repasse prendre un verre après le cours, je l'enlève...  
 Si par contre il s'agit d'une soirée Country, là je le garde.

Par ailleurs, au volant, on garde son chapeau...

Mais attention !....

« Garder votre chapeau au lit devrait vous apporter 7 ans de malheur » !...

(Mieux vaut être prévenu !...;-) )

## **Êtes-vous un vrai « cow-boy » ?**

J'espère que bon nombre d'entre vous trouveront cet article utile et intéressant ...

Je vous serai reconnaissant si vous (oui, vous!) personnellement, faites l'effort "de montrer l'exemple" et de transmettre ainsi ces traditions à la prochaine génération des « cowboys »... qu'ils portent un chapeau de qualité en participant aux événements Country, ou portent une casquette de base-ball dans leurs activités quotidiennes.

Le respect et les bonnes manières, la politesse, avec ou sans chapeau, font non seulement partie de « the cow-boy way » mais, sont une partie de notre histoire et culture que nous perdons lentement ! ...

